



© Photo DR

EXPOSITION

LE PAYSAGE REVISITÉ À L'ENTREPÔT

C'est à l'écrivain italien Guido Morselli (1912-1973) que Gino Gianuzzi a emprunté le nom de l'exposition qu'il présente à la galerie L'Entrepôt cet été. *Dissipatio H.G.* est en effet le titre d'un ouvrage de ce romancier italien dont les écrits ont connu le succès après sa mort. La vidéo, la photographie et l'installation sont les supports utilisés par les artistes invités par Gino Gianuzzi lors de cette exposition. Wolfgang Weileder, Paolo Parisi, Amedeo Martegani, Marco Samoré, Eva Sauer ainsi que Doerte Meyer et Gert Bendel ont travaillé sur la question du paysage. La photographe Eva Sauer Fabbrini s'est intéressée aux espaces bordant la ville, les terrains vagues, tandis que Doerte Meyer et Gert Bendel ont réalisé une vidéo, dont le sujet est basé sur l'histoire d'un peintre paysagiste, Alfred Partikel (1888-1945). Marco Samoré présente la série *Esercizi di Stile*, une combinaison de vieilles cartes postales retravaillées et photographiées. Wolfgang Weileder affiche des photographies grand format, quand Seascape retouche le coucher de soleil sur la mer, lui donnant un aspect étonnant.

À Monaco, galerie L'Entrepôt, 22 rue de Millo. Jusqu'au vendredi 15 septembre 2017. Ouvert du lundi au vendredi de 15h à 19h. Entrée libre. Renseignements : 93501314. lentrepot-monaco.com.